



PATRICK MUSIMU REKORDER 'BEZ OSTATKA'

# GRANICE SU PLOD UMA

TEKST ■ ALEKSANDAR VRTARIĆ FOTOGRAFIJE ■ ARHIVA P. MUSIMU

OSEBUJNOM TEHNIKOM PRIPREME ZA DUBOKE ZARONE, S TEŽIŠTEM NA MENTALNOJ KOMPONENTI, PATRICK MUSIMU JE DOPRO DO 209,60 M - I VIŠE NEMA ŽELJE IĆI DUBLJE

Iako je od djetinjstva bio zaljubljen u more, Patrick Musimu, fizioterapeut i instruktor taekwonda iz Belgije, otkrio je sportsko ronjenje tek u 28. godini. Istraživanje tjelesnih i mentalnih sposobnosti otada su mu krajnji izazov, a svake granice smatra iluzijom - nestvarnom tvorevinom ljudskog uma. Ta su ga osebuja stajališta dovela do ronilačke kategorije 'no limit' i projekta 'The ultimate dive', u sklopu kojega Patrick intenzivno trenira kako bi pokušao postići ono što se činilo nemogućim. To je ostvario u lipnju 2005. godine, kad je u samo tri tjedna i deset uzastopnih zarona doslovce izmijenio povijest ronjenja na dah. Već se zaron na dubinu od 100 metara činio nevjerojatnim, a Patrick je umne i tjelesne sposobnosti nastavio testirati zaronima na 136, 151, 170 i 185 metara - da bi 26. lipnja iste godine, u vodama Egipta, zaronio na 'okruglih' 200 metara. Četiri dana kasnije, svoj je projekt doveo do vrhunca: još je jednom udahnuo i postavio jedinstven rekord u kategoriji zarona bez ograničenja: 209,60 metara. Iako svjestan opasnosti u toj (doslovce) igri sa sudbinom, Patrick Musimu smatra rušenje granica umjetnošću - vještinom koja ga ispunjava i čini sretnim. Čudesno putovanje na dubinu od 209 metara detaljno je opisao u knjizi '200 metara pod morem...

zaboravljeno jezero', a danas uživa u prenošenju svog iskustva i jedinstvene životne filozofije drugima, dok za svibanj priprema još jedno iznenađenje.

• **Patrick, tih 209 metara zbilja zvuči nevjerovatno. Mnogi ljudi bi rekli da takav**

**pothvat graniči sa samoubojstvom... Zar Vas nije bilo strah? O čemu ste razmišljali tokom tog legendarnog zarona?**

U svojoj sam knjizi to opisao na pune četiri stranice, stoga mi zbilja nije lako sada sve stisnuti u nekoliko rečenica. Straha nije bilo, ▶

■ U tri tjedna - deset zarona kojima je izmijenjena povijest ronjenja na dah





**PRIZNANJA JESU ZNAK ISKUSTVA I ZNANJA, ALI NE I JAMSTVO  
DA ĆETE RAZUMJETI ČAROLIJU... KAKO JE LEGENDARNI BRUCE  
LEE REKAO - I U KARATEU POJAS SLUŽI SAMO DA DRŽI HLAČE!**

jer na toj dubini takvi osjećaji nestaju, a um otkriva posve novu dimenziju. Sve se pretvorilo u istinski užitek, ujedinjenje i jednu veliku spoznaju, otkrivanje sedmog čula.

• **Kako se pripremate za takve zarone? Primjenjujete li neku posebnu proceduru?** U principu, ne radim ništa posebno. Najteži dio je bio suočavanje s vanjskim svijetom nakon zarona, ali sam, prije toga, bio svjestan da će medijska gnjavaža biti cijena onoga što sam tim zaronom želio postići.

• **Relativno kasno ste se počeli baviti ronjenjem?**

Prije deset godina pročitao sam neki prilog o ronjenju na dah, a još sam kao dječak mogao prilično dugo zadržati dah. Iz zabave sam opet pokušao, a nakon nekoliko mjeseci uspio zadržati dah šest i pol minuta. Moram napomenuti da sam u to vrijeme to radio iz zabave i znatiželje.

**REKORD NIJE DOSTATAN ZA MAGIJU**

• **Klasične metode ronjenja na dah nisu Vas osobito zanimale?**

Po mojem mišljenju, tradicionalne metode temelje se na pogrešnim konceptima. Naime,

ronjenje na dah prava je umjetnost, a nju najprije treba naučiti razumjeti. Što više čovjek uči, to više stvari otkriva o samom sebi. Nečija postignuća ne moraju imati nikakvo značenje ako čovjek iz svega toga nije uspio nešto naučiti i spoznati. Priznanja i certifikati znak su nekog iskustva i znanja, ali ne i jamstvo da ćete razumjeti čaroliju što je donosi ronjenje na dah. Legendarni Bruce Lee jednom je rekao kako u karateu pojas ima samo jednu svrhu - da drži hlače. Simbolično i vrlo poučno!

• **Po Vašem mišljenju, kategorija 'no limit' ne bi se smjela priznati kao sport... Osim**

**toga, zanimljivo je i da nikada ne trenirate u bazenima. Možete li mi reći nešto više o tome?**

Ta se kategorija može usporediti s putovanjem na Mjesec. Riječ je o avanturi u nepoznato koja sa sobom nosi mnogo rizika, a samim tim je jasno i da može biti vrlo opasna, pa bi zaista nerazumno bilo takvo nešto priznati kao sport i popularizirati. Drugo su pitanje troškovi u slučaju ozljede, jer rehabilitacija može biti itekako skupa, a takve rizike ne želi pokriti nijedna osiguravajuća kompanija. Stoga smatram da je moje stajalište prilično jasno i razumno. Što se bazena tiče, ranije sam trenirao u njima, ali sam prestao kad sam shvatio da mi takav trening ne donosi značajan napredak. Stoga sam se usredotočio na ono za što sam vjerovao da će mi donijeti uspjeh. Inače, mnogo je jednostavnije i sigurnije trenirati u dvorani nego u bazenu.

• **Kakvi su Vaši planovi za budućnost?**

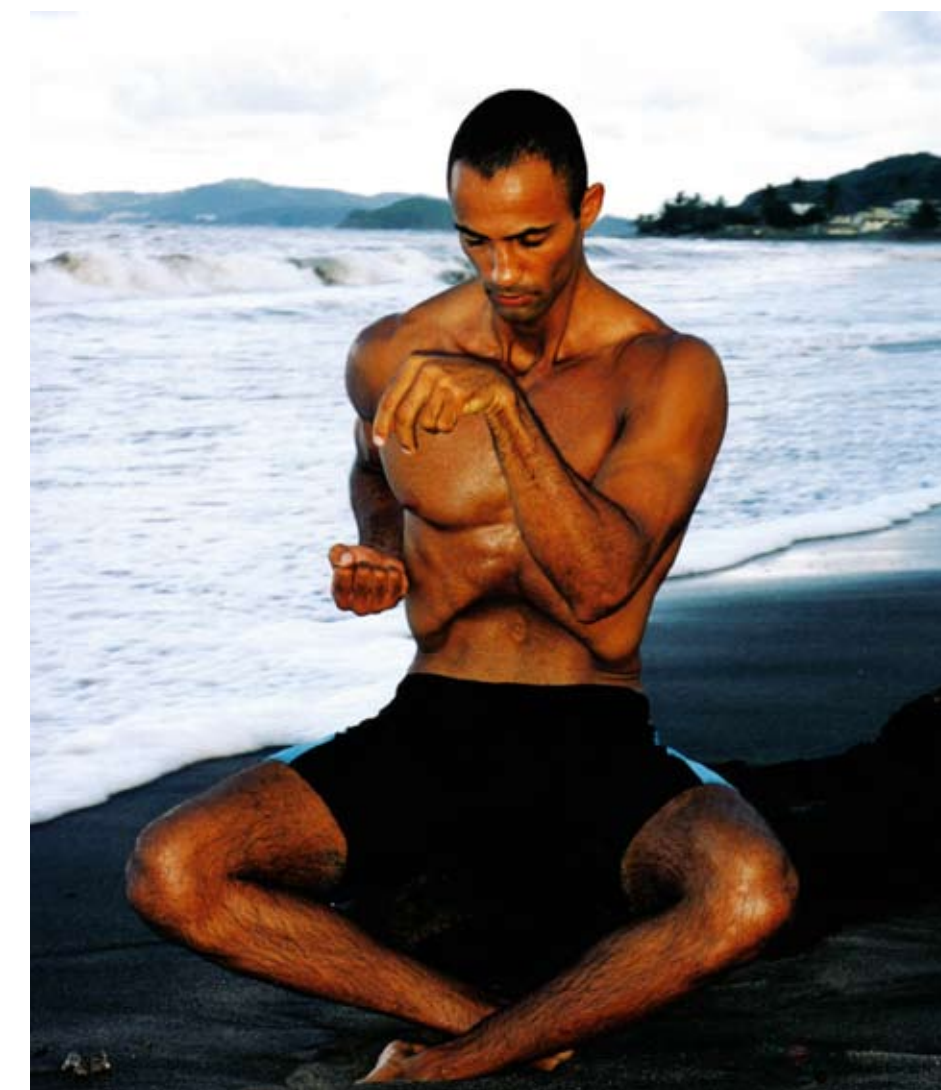
Ako mislite na postavljanje novih rekorda, više se ne moram dokazivati. Dovoljno mi je što znam da to mogu, a inače smatram da postavljeni rekordi nisu realan odraz onoga što čovjek uistinu može postići. Uvijek se može više! Sada jednostavno uživam u prenošenju iskustva drugima, rado pomažem i držim edukativne govore. Tko zna, možda uskoro održim neki seminar i u Hrvatskoj... Inače, ovih dana završavam dogovore o organizaciji velikog projekta u Egiptu, u svibnju ove godine. Radi se o inovaciji u tehnici koja se temelji na tradicionalnom načinu ronjenja što su ga prakticirali tragači za biserima. Spustit ću se, kao 'sidro', na ciljenu dubinu od 141 metra,

koja odgovara rekordu u kategoriji 'variable weight' što ga drži Talijan Gianluca Genoni, bez maske i peraja, a s utegom pričvršćenim za stopala... također i bez balona. Bit će to više emocionalan nego sportski čin.

• **Patrick, zahvaljujem na razgovoru i šaljem Vam srdačne pozdrave naših čitatelja i onih koji dijele Vašu filozofiju.**

Nema na čemu, a svima poručujem da upamte - granice ne postoje, one su samo plod ljudskog uma. Srdačan pozdrav svim čitateljima revije Nautica uz poruku: prihvatite život bez granica! ■

■ *Kritičan dio zarona je - izron; zato je toliko važna asistencija za tu vrstu pomoći osposobljenih ronilaca*



■ *Psihička priprema, iskustvo je Patricka Musimua, važnija je od fizičke... premda je najbolje optimalno ih uskladiti - i ne samo radi pohoda na rekorde*